

NEW YORK CITY: ALLA SCOPERTA DELLA GRANDE MELA



25 SETTEMBRE - 1 OTTOBRE 2024

7 GIORNI - 5 NOTTI

IN AEREO DA VENEZIA CON
ACCOMPAGNATORE DALL'ITALIA

QUOTA INDIVIDUALE € 2.595 IN CAMERA MATRIMONIALE

SUPPLEMENTO CAMERA CON 2 LETTI SEPARATI + € 80 A PERSONA

RIDUZIONE TRIPLA (2 LETTI) - € 260 A PERSONA

RIDUZIONE QUADRUPLA (2 LETTI) - €440 A PERSONA

SUPPLEMENTO SINGOLA + € 1050

OPERATIVO VOLI:

ANDATA 25 settembre:

Venezia Marco Polo – Parigi CDG

09:50 – 11:45 AF 1127

Parigi CDG – New York JFK

14:40 – 17:15 DL 265

Bagaglio a mano 12 kg x 56*35*23 cm.

Bagaglio in stiva 23 kg

RITORNO 30 settembre:

New York JFK - Venezia M. Polo

18:45 – 09:05 (+1) DL 288

Bagaglio a mano 12 kg x 56*35*23 cm.

Bagaglio in stiva 23 kg

PROGRAMMA:

Mercoledì 25 settembre: Arrivo a New York

Incontro in aeroporto in tempo utile per il volo diretto a **New York** delle ore 9:50 con scalo a Parigi. Arrivo previsto a New York alle ore 17:15. Trasferimento in hotel.

Cena libera e pernottamento al Courtyard by Marriott Times Square West (o similare).

Giovedì 26 settembre: New York Manhattan

Dopo la prima colazione in hotel, incontro con la guida e partenza con il bus per il **tour di Manhattan**. Durante il tour incontriamo diversi edifici, quali lo Hearst Building, il Time Warner Center, per arrivare al Lincoln Center, sede dell'acclamato Metropolitan Opera House e della Julliard School of Music dove facciamo sosta. Proseguendo sul lato ovest del **Central Park** incontriamo il Dakota Building abitato nel corso della sua storia da inquilini illustri come Rudolf Nureev, Leonard Bernstein e da John Lennon che fu assassinato davanti all'ingresso del palazzo. Sostiamo per una visita a Strawberry Fields a Central Park. Poco più avanti incontriamo il Museo di Storia Naturale. Pranzo libero in corso di visite.

Passiamo dalla West alla East Side e, attraversando il Parco, ci dirigiamo verso sud percorrendo la **Fifth Avenue**; ci fermiamo senza scendere per ammirare il gioiello di Frank Lloyd Wright, il

Guggenheim Museum; siamo nella zona dei musei detta "Museum Mile" e ne incontreremo diversi (National Design, Metropolitan Museum, Frick Collection). Si prosegue verso la 42esima Strada dove troviamo la New York Public Library; sosta di fronte al primo grattacielo di New York, il **Flatiron Building**, foto al maestoso **Empire State Building** alle nostre spalle. Proseguiamo verso il **Greenwich Village**, casa di artisti e luogo di nascita della Beat Generation. Attraversiamo la Bleeker Street con i suoi numerosi ristoranti e localini di musica dal vivo fino ad arrivare a **Little Italy**; qui scendiamo accompagnati dalla guida per una sosta, siamo al confine tra Little Italy e **Chinatown**. A bordo del bus arriviamo al Distretto Finanziario e **Wall Street**, sosta a Battery Park per ammirare la Baia con i suoi ponti e isole tra cui quella della **Statua della Libertà** e di **Ellis Island** che ospita il Museo dell'Immigrazione.

Proseguiamo verso il nuovo **World Trade Center** per poi terminare il tour dove è iniziato. Tempo libero per cena libera.

Rientro in hotel per il pernottamento

Venerdì 27 settembre: New York Triboro

Dopo la prima colazione, partenza con pullman e guida parlante italiano alla scoperta di **TRIBORO** (BRONX, QUEENS E BROOKLYN). A bordo dell'autobus si attraversa il ponte di Grand Central, con vista sulla **Grand**



Central Station “la stazione più bella del mondo”, si prosegue verso l'**Upper East Side**, uno dei quartieri più ricchi ed eleganti di New York City, per poi entrare in Spanish Harlem sulla strada per il Bronx. Vedremo lo Yankee Stadium, il Grand Concourse, e passerete davanti al Bronx Museum of the Arts. Una sosta programmata da Arthur Avenue permetterà di sperimentare questa autentica enclave italo-americana situata nel quartiere di Belmont, fiancheggiata da autentici ristoranti italiani, gastronomie, panetterie, caffè e negozi vari. Si continua passando da Randall's Island e attraverso Queens, Astoria, Long Island City e infine Brooklyn, Greenpoint e Williamsburg. Ritournerete a Manhattan attraverso il leggendario **Brooklyn Bridge**. Pranzo e cena libere.

Pomeriggio a disposizione per visite individuali (es. Musei (MET, Storia naturale, MOMA ecc), Central Park, Empire State Building) o shopping.

Rientro in hotel e pernottamento.



Sabato 28 settembre: New York, Statua della Libertà, Ellis Island

Dopo la prima colazione in hotel, partenza con pullman privato e guida parlante italiano per la visita della **Statua della Libertà e Ellis Island**. La Statua della Libertà si trova su un isolotto in mezzo alla Baia di New York City raggiungibile con un comodo traghetto da Battery Park situato nella parte sud di Manhattan. L'opera è stata progettata dallo scultore Federico Auguste Bertholdi e fu donata al governo americano dalla Francia, in segno di amicizia, per commemorare il centenario USA nel 1876. Il monumento alto 46 metri si trova su un piedistallo di granito sopra le mura di una piattaforma a forma di stella. È stato completato e inaugurato il 28 ottobre 1886 e in seguito è diventato un monumento nazionale il 15 ottobre 1924. La Statua della Libertà è diventata uno dei simboli più universali di libertà e democrazia in tutto il mondo.

Prima di far rientro a Battery Park il traghetto approda sull'adiacente Ellis Island, altro luogo storico e passaggio obbligato per migliaia di immigrati che un tempo dovevano sostare in quarantena sull'isola prima di fare il loro ingresso negli Stati Uniti. Oggi sull'isola è presente il **museo dell'immigrazione** dove si possono consultare i registri di tutte le persone che vi hanno fatto transito tra la fine dell'800 e la prima metà del '900.

Pranzo e cena libere. Pomeriggio a disposizione per visite individuali o shopping.

Rientro in hotel e pernottamento.

Domenica 29 settembre: Harlem

Dopo la prima colazione, partenza dall'hotel con guida in lingua italiano in pullman privato. Mattinata dedicata alla scoperta del patrimonio culturale e l'anima di **Harlem**, il leggendario quartiere noto in tutto il mondo come la Mecca nera del mondo. Questa esplosione di orgoglio culturale, definita come "Harlem Renaissance" affonda le sue radici nel 1890, quando una grossa parte di Afro-americani - dopo secoli di schiavitù e la lotta per l'abolizione - migrano dal Sud rurale al Nord urbano degli Stati Uniti. Sarà possibile partecipare a una **Messa Battista** rivivendo l'originale ambiente spirituale della **Messa Gospel**, una tradizione maturata dai tempi della schiavitù, quando i neri non erano in grado di leggere e non era loro permesso di partecipare al culto dei bianchi. Originariamente definito come strettamente religioso, il 'Gospel' è diventato un genere di tendenza e ha dato la sua impronta a tutti gli altri tipi di musica e cultura popolare. Rientro con il pullman in hotel.

Pranzo e cena libere. Pomeriggio a disposizione per visite individuali o shopping.

Rientro in hotel e pernottamento.

Lunedì 30 settembre: New York Soho, Greenwich Village e la High Line

Dopo la prima colazione, incontro con la guida e partenza per un tour a piedi per scoprire **Soho, Greenwich Village e la High Line**. Questo tour vi offrirà un'immersione affascinante nella storia, nell'arte e nella cultura di alcune delle zone più iconiche di New York. Inizierete da Soho, noto per le sue impressionanti facciate in ghisa e i suoi loft alla moda, esplorando le boutique chic e le gallerie d'arte. Proseguendo verso Greenwich Village, vi addenterete in un quartiere che è stato il cuore della vita bohémien della città, con i suoi caffè storici, i club di jazz e i luoghi che hanno ospitato artisti e scrittori. Il tour si concluderà con una passeggiata sulla **High Line**, un parco lineare sopraelevato



GALLERIA LEON BIANCO, 30027 SAN DONA' DI PIAVE (VE) - ITALY

Tel. +39 0421 576760 - Mob. +39 333 4599853

e-mail: info@inostriviaggi.org SITO: www.inostriviaggi.org

che offre viste spettacolari sulla città e sul fiume Hudson, realizzato su una vecchia linea ferroviaria dismessa. Questa combinazione offre un'esperienza ricca di varietà architettoniche, storiche e culturali.

Nel pomeriggio si riparte alla volta di New York per un arrivo in aeroporto in tempo utile per il volo di rientro delle 18:45. Notte in volo.

Martedì 1 ottobre: Rientro in Italia.

Arrivo a Venezia previsto per le ore 9:05 con volo diretto. Fine dei nostri servizi.

La quota comprende:

- Volo da/per Venezia con bagaglio a mano 12 kg e in stiva 23 kg;
- Trasferimento in arrivo e partenza aeroporto JFK/hotel (con bus privato)
- 5 Pernottamenti con colazione a buffet presso l'Hotel Courtyard by Marriott Times Square o similare;
- Tutte le escursioni descritte con guida in italiano e pullman privato;
- Visto Esta;
- Assicurazione medico/bagaglio di base;
- Accompagnamento dall'Italia

La quota non comprende:

- L'assicurazione annullamento viaggio facoltativa (€ 230 da richiedere al momento della prenotazione);
- Pasti non menzionati;
- Bevande ai pasti;
- Escursioni o attività non menzionate nel programma
- Tutti i trasferimenti da e per aeroporto in Italia.
- Mance e spese personali,
- Tasse di soggiorno
- tutto quanto non espressamente indicato nella quota comprende

CONDIZIONI DI PAGAMENTO:

Iscrizioni con versamento dell'acconto di €995 al momento dell'iscrizione ed entro il 12 luglio 2024

Il saldo entro il 20 agosto 2024

Il pagamento può essere effettuato via bonifico intestato a **Il Viaggiatore srl, IBAN: IT 75 0 02008 62430000105760150 Banca Unicredit**, oppure presso la nostra SEDE, **Galleria Leon Bianco, San Donà di Piave**, retro gioiellerie Stevanato, nei seguenti giorni: lunedì, mercoledì, venerdì mattina dalle 9:30 alle 13:30, e giovedì pomeriggio dalle 16 alle 19.

Penalità applicate in caso di recessione (cioè cancellazione del viaggio per motivi non documentabili e non coperti dall'assicurazione annullamento):

In caso di recesso dal contratto prima della partenza sarà addebitata una penale. L'importo della penale sarà quantificato sommando le seguenti percentuali della quota di partecipazione:

- da 49 a 30 giorni prima della partenza: quota iscrizione ed eventuali spese non rimborsabili (es. voli aerei / treno) +40% del pacchetto turistico- da 29 a 09 giorni prima della partenza: quota iscrizione ed eventuali spese non rimborsabili (es. voli aerei / treno) +60% del pacchetto turistico- oltre tale termine nessun rimborso spetta al viaggiatore che decida di interrompere il viaggio o il soggiorno, salvo diverse condizioni espressamente indicate dall'organizzatore.

DOCUMENTI NECESSARI:

Passaporto in corso di validità alla data del rientro del viaggio. Si prega di fornire all'agenzia copia o foto del passaporto di ciascun partecipante al viaggio **al momento della prenotazione.** L'agenzia in caso di mancata consegna dei documenti richiesti non si assume responsabilità in caso di errata comunicazione dei nominativi dei partecipanti alle compagnie aeree. **È necessario il passaporto**, con data di scadenza successiva alla data prevista per il rientro in

O.T. IL VIAGGIATORE ON THE ROAD via Borgo Padova, 13int 2 - 35012 Camposampiero (PD)

P.IVA e C.F. 05243440285 – R.E.A. PD-454094 - RC4256265 - Garanzia Viaggi Certificato n. A/234.2623/6/2019



GALLERIA LEON BIANCO, 30027 SAN DONA' DI PIAVE (VE) - ITALY
Tel. +39 0421 576760 - Mob. +39 333 4599853

e-mail: info@inostriviaggi.org SITO: www.inostriviaggi.org

Italia. I cittadini UE, in possesso di un passaporto elettronico o biometrico, possono beneficiare del programma di esenzione dal visto (VWP), che consente di entrare, per soggiorni turistici o di lavoro fino a 90 giorni, o transitare negli Stati Uniti senza visto, ma con un'autorizzazione di viaggio elettronica (ESTA). È opportuno dichiarare l'eventuale possesso di somme superiori a 2.500 Euro al fine di evitare contestazioni alla partenza. Informazioni sulle procedure di controllo e ammissione alle frontiere sono reperibili sulla seguente pagina dell'Agenza Customs and Border Protection (<https://www.cbp.gov/travel/international-visitors>)

I viaggi dagli Stati Uniti a Cuba (per tutti i viaggiatori anche non cittadini americani) restano soggetti a forti restrizioni. **Non sono, in particolare, consentiti viaggi turistici a Cuba con partenza dagli Stati Uniti.**

ALTRE INFO UTILI

Fuso orario A New York c'è un fuso orario di 6 ore indietro rispetto all'Italia. Inoltre anche a New York c'è l'orario legale ed è in vigore dalla seconda domenica di marzo alla prima di novembre.

Cosa portare, e non, sul tuo Volo Non portare cibo, alcuni sono proibiti e altri superflui. A New York City troverai tutto ciò di cui potresti avere bisogno, anche per chi ha gravi allergie alimentari e restrizioni dietetiche. Non lasciare oggetti di valore, medicinali, o qualsiasi cosa vitale per te, nel tuo bagaglio da stiva: questi articoli dovrebbero essere nel tuo bagaglio a mano in ogni momento.

Prese Elettriche Negli Stati Uniti, il voltaggio è diverso da altri paesi. La corrente è di 110V e le prese sono più piccole rispetto a quelle europee. Basta un semplice adattatore universale disponibile in qualsiasi negozio di elettronica, o acquistarlo all'aeroporto prima della tua partenza.

Telefono Dovrai attivare il roaming che ti permette di effettuare/ricevere chiamate e navigare su internet all'estero, e di conseguenza utilizzare tutte le applicazioni del tuo dispositivo. Il roaming può essere piuttosto costoso, ma a New York City puoi facilmente trovare bar, caffè, e il tuo Hotel dove potrai usufruire del Wi-Fi gratuito per controllare i tuoi social, le email, e scaricare le applicazioni di cui potresti aver bisogno durante il tuo soggiorno.

Come pagare La valuta è il dollaro americano \$ USD, se decidi di portare contanti con te ricorda di cambiare la valuta nel tuo Paese d'origine; i tassi di cambio applicati negli Stati Uniti non sono convenienti, e potresti effettivamente avere difficoltà a trovare una banca nazionale che cambierà le valute se non sei un cliente consolidato. Questo significa che dovrai ricorrere a quegli uffici di cambio turistico che purtroppo hanno tariffe alte. A New York, come negli Stati Uniti, l'uso delle carte di credito è estremamente comune, anche per una tazza di caffè. Puoi pagare con carte di credito in ristoranti, spettacoli, centri commerciali, musei e attrazioni, alle macchinette automatiche della MTA per le tariffe della metropolitana, ecc. ... Puoi praticamente pagare quasi tutto con la tua carta di credito. Con una carta di credito prepagata e/o il tuo bancomat, puoi prelevare contanti da qualsiasi ATM, ma anche effettuare pagamenti diretti, anche se in alcuni casi le carte prepagate sembrano non funzionare quando le passi in negozio.

Sappi che ti verrà chiesto un documento d'identità con foto per verificare la tua identità, quindi porta una copia del tuo passaporto. Prima di partire consulta la tua banca sulle commissioni che ti addebiteranno per i pagamenti e i prelievi all'estero, e informala dei tuoi piani di viaggio per evitare blocchi della carta quando vedono addebiti insoliti.

Mance Quello che chiamiamo Mance, o Gratificazioni, dovrebbe sempre essere lasciato, a meno che non sia andato qualcosa storto. Non è una politica comune all'estero, ma è comune a NYC e negli U.S.A. lasciare una mancia/gratificazione ogni volta che è stato fornito un servizio. Non è solo un premio che dice quanto hai apprezzato il servizio reso, ma per molti lavori le mance e le gratificazioni possono costituire dal 40% al 70% del loro reddito, e quindi le mance sono considerate una parte vitale del pagamento effettivo per il servizio ricevuto.